

Eduardo Martin del Pozo

(Madrid, 1974)

EDUCATION

1998

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

2000

Reconocimiento de Suficiencia Investigadora-DEA: "Plástica, técnica y concepto", Departamento de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de la UCM.

SOLO EXHIBITIONS (Selection)

2022

Galería Luis Adelantado, Valencia

2021

F2 Galería, Madrid

2019

meca Mediterráneo Centro Artístico, Almería 2018 DADÁ – STUDIOS, Barcelona.

2017

Galería Marita Segovia, Madrid

2014

Galerie ART'IN, Paris

2012

Centro de Arte de Alcobendas

2011

Galería Antoni Pinyol, Reus
Centro de Arte Torre Vella, Salou

2009 Galerie Art et Planète, Paris

ATM Contemporary (Galería Altamira), Gijón 2008 Cité Internationale des Arts, Paris

galeria fermay

Pare Bartomeu Pou 42
E-07003 Palma
971 758 588
info@galeriafermay.com
www.galeriafermay.com

2008

Cité Internationale des Arts, Paris

2006

Colegio de España, Paris

2005

Fondation Le Corbusier, Paris

Maison du Brésil, Paris

GROUP EXHIBITIONS (Selection)

2022

Galería Fermay, Palma de Mallorca

2021

Kairós, Instituto Cervantes de París

2019

En Paralelo: Un día es un día; Galería Álvaro Alcázar, Madrid 2018

Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla

2017

Nuevos Nómadas - Museo de Almería

Real Alcázar de Sevilla

Pintura, Pintura, Pintura. Galería Fernando Pradilla

2016

Territorio Sur - Museo de Cádiz

2014

Paráfrasis. La recepción de El Greco en el Neobarroco actual -

Museo Provincial de Albacete

2013 Centre de Création Contemporaine Usine Utopik, Tessy-sur-Vire, Francia. 2012 Museo de la Ciudad Luis de Morales, Badajoz

2011

Sala Italcable - Unicaja, Málaga

Sala Unicaja Almería 2010 Philagrafika, Philadelphia, EEUU.

2009

ROJO. Un color en la Historia, Museo de Almería 2007 Cité Internationale des Arts, Paris

2001

Fundación Antonio Pérez, Cuenca

galeria fermay

Pare Bartomeu Pou 42
E-07003 Palma
971 758 588
info@galeriafermay.com
www.galeriafermay.com

2000

**EURO Cultural Mile, Frankfurt
Sala de Exposiciones de Deutsche Bank, Madrid**

1999

Estación Marítima de A Coruña

1998

Museo de Santa Cruz, Toledo

1996

Museo de Ciudad Real

1995

**Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando,
Madrid**

PRIZES

2019

**Premio Fondo de Adquisición Excmo. Ayuntamiento de Valdepeñas;
80 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas**

2014

**Primer Premio en el XVI Concurso de Artes Plásticas y Fotografía
de la Cámara de Comercio de España en Francia y del Colegio
de España en París**

2013

**Mención Especial; XLIV Premio Ciudad de Alcalá de Pintura 2011
Mención de Honor; IV Premio Torres García / Ciudad de Mataró**

2010

Primer premio; Premio Salou de Investigación Pictórica

SCHOLARSHIPS

2020

**Ayudas para la investigación, creación y producción artísticas en
el campo de las artes visuales del Ministerio de Cultura y Deporte
Ayudas para la promoción del arte español del Ministerio de
Cultura y Deporte**

2014

Residencia en la Cité Internationale des Arts, París

2008

**Ayuda del Ministerio de Cultura para la promoción del arte es-
pañol y apoyo a las nuevas tendencias en las artes.**

2007

Beca de residencia en la Cité Internationale des Arts, París, otorgada por el Ministère Français de la Culture et de la Communication (Cultures France)

Ayuda del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación a la movilidad internacional de artistas.

2006

Ayuda del Ministerio de Cultura para la promoción del arte español y apoyo a las nuevas tendencias en las artes.

2004

Beca de formación y especialización en actividades y materias de la competencia de instituciones culturales dependientes del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (Beca de Artes Plásticas de París – pintura)

PUBLICATIONS

“D’après certaines choses; scénographies et n’importe quoi’s” ; A.A.V.V. (Catálogo razonado de la exposición realizada en el Colegio de España de Paris, octubre 2006).

“Crippled Symmetries - Surtidores” ; E. M. d. P. y Alfonso Palacio (Catálogo razonado de la exposición realizada en la Cité Internationale des Arts de Paris, febrero-marzo 2008).

“33 (+1) Diabelli fleurs” ; E. M. d. P. y Juan Carlos Gea. (Catálogo razonado).

“CRIPPLED SYMMETRIES”; Ayuntamiento de Salou (Catálogo de la exposición realizada Centro de Arte Torre Vella, Salou, julio 2011).

“Obra y trayectoria del artista Eduardo Martín del Pozo. Proyecto de Comisariado: Crippled Symmetries - CS 2012”, María García Sánchez. Fundación Ortega - Marañón, Máster en Cultura Contemporánea, TFM.

“SUITE” (Catálogo razonado de la exposición realizada en la Galerie ART’IN, Paris, mayo 2014)